



Parochie St. Franciscus van Assisië  
Locatie St. Pancratiuskerk

## PANCRATIUSCONTACT HAAKSBERGEN

Jaargang 15, nr. 370 – 13 maart 2016.

Alle informatie is altijd onder voorbehoud!

### Inleiding / overweging

**De Goede Week, Ofwel: De Weg Naar Pasen**, door past. J. Boomkamp, p.w.; bron: 'Informatieblad Geloofsgemeenschap H. Pancratius Tubbergen'

In deze week komen de veertigdagen van de vasten tot een climax. Deze week doet ons beseffen wat er in het leven van Jezus toe doet. We kunnen steeds opnieuw Witte Donderdag, Goede Vrijdag, Stille Zaterdag en Pasen vieren. Maar wat betekent deze week in werkelijkheid voor Jezus en daarmee ook voor ons? Jezus voelt zich ten diepste verbonden met zijn Schepper. Hij ervaart een innige band met zijn Vader. Een band die Hij niet wil en kan verloochemen. Steeds opnieuw heeft Hij geprobeerd om zijn vrienden te overtuigen dat, wanneer zij dit willen, ook zij deze band met de Vader kunnen ervaren. Maar zij twifelen, willen graag hun leven in eigen hand houden. Aan

de ene kant zien en ervaren ze de intense vreugde die Jezus ervaart en leven doet. Dat willen zij ook heel graag, maar aan de andere kant willen en kunnen ze het maatschappelijke leven en de macht die dit met zich meebrengt niet loslaten. Zij hebben het idee, dat wanneer zij Jezus helemaal volgen, ze alles wat hen iemand doet zijn, moeten loslaten. Maar, vraag ik mij dan af, is dit echt loslaten? Is het niet meer een totale vervulling en overgave? Wanneer Pilatus aan Jezus vraagt: "Bent U de koning der Joden", dan is het antwoord van Jezus: "Gij zegt het." Daarmee legt Hij de vraag bij Pilatus terug. Hij weet dat mensen die zich afschermen voor God, Hem niet in hun leven kunnen toelaten. Dat zij onmachtig zijn om deze innige band te voelen en te ervaren. Daarom doet Jezus ook geen poging meer. Hij ondergaat zijn kruistocht gelaten. En wanneer Hij daar genageld aan het kruist hangt, klinken zijn woorden: "Vader, vergeef het hen, want zij weten niet wat zij doen." Daarop sterft Jezus aan het kruis.

En onder het kruis staan Maria zijn moeder, Maria Magdalena, Maria de moeder van Jacobus en Jozef van Arimatea. Op afstand nog een groep vrouwen die Hem vanuit Jeruzalem gevolgd zijn. Dit zijn de mensen die Hem altijd trouw gebleven zijn. Maar wat doet dit verhaal met ons? De Passion krijgt een steeds grotere aanhang. Wij mensen voelen en ervaren dat er iets meer is in ons leven, maar wat is dat dan? Ook wij verlangen naar een diepere verbondenheid. Een verbondenheid die verder gaat dan deze wereld. Als je naar jezelf kijkt, dan weet je hoe kwetsbaar je bent. Dat vreugde zo om kan slaan in verdriet en onmacht. Met name wanneer ook het einde van ons eigen leven of dat van een dierbaar geliefd iemand in zicht komt. Dan zoeken we houvast, omdat we weten dat we het hier en nu moeten loslaten, net als Jezus dat deed toen Hij stierf aan het kruis. Leeft er niet een stil verlangen in ieder van ons dat wanneer wij ons leven hier uit handen moeten geven er een ander nieuw leven is? Hoe en waar het is, we hebben geen idee, maar Jezus heeft ons laten zien en ervaren dat er een nieuw leven na de dood is.

We vieren met Pasen immers dat Hij verrezen is. En hoe hard we soms ook twifelen, niet weten waar we naar toe moeten met ons (on)geloof, en toch en toch, ons verlangen duurt voort. Dit stille verlangen doet ons ieder jaar opnieuw de Goede Week vieren en verlangen naar Pasen. Omdat we elkaar gewoon niet kunnen missen. En er op willen vertrouwen dat we later, na dit aardse leven, weer samen zijn en mogen leven in Gods licht. Ik wens ons allen dit vertrouwen in Gods licht van harte toe.

### De geloofsgemeenschap St. Pancratius heeft afscheid genomen van

Anny (Anna Berendina) Kamp – van der Kuil, Lansinkstraat 32; overleden op 88-jarige leeftijd.

Bennie (Bernardus Alphonsus) van Sark, Ds. Van Kriekenstraat 24; overleden op 84-jarige leeftijd.

### Dopen

In de St. Pancratiuskerk is de eerstvolgende kinderdoopviering op zondag 3 april 2016.

Parochianen die hun kindje willen laten dopen dienen zich te melden bij het Centraal Secretariaat van de parochie Sint Franciscus van Assisië / Boekelo - Buurse - Haaksbergen in het Alphons Ariënhuis aan de Sonderenstraat 55 in Haaksbergen; ☎: 053 – 574 39 29.

Het Centraal Secretariaat is 's maandags tot en met donderdags van 09.00 tot 12.00 uur geopend.

### VIERINGEN in de St. Pancratiuskerk tot en met 28 maart 2016

►► **Dinsdag 15 maart: Dinsdag in week vijf van de Veertigdagentijd; H. Louise de Marillac; H. Clemens Maria Hofbauer, priester; H. Longinus, martelaar; H. Lucreti; Mirakel van Amsterdam; Heilig Jaar van de Barmhartigheid.**

*Biebel in de Twentse sproake – Joh. 8, 21: En Hee zea vanniejs teagen eer: 'Ik goa vot en iejeleu zölt Miej zeuken en in owwe zunden zöl iej nog umkommen. Woar as Ik hengo, könt iejeleu nich kommen.'*

⇒ **19.00 uur: Van Gregorius tot Bach – een reis door de geschiedenis van de kerkmuziek.**

Op uitnodiging van de Wittemgroep neemt Joop Walhain, organist van de St. Pancratiuskerk en oud-leraar geschiedenis, de aanwezigen mee op de muzikale reis van duizend jaar door de geschiedenis van de kerkmuziek. Joop weet hierover boeiend te vertellen en illustreert zijn verhaal met geluidsfrag-

menten en liveoptreden van het Pancratiuskoor. De solisten zijn: Annemarie Engelbarts (sopraan), Anne Gevers (sopraan), Marjan Lentink (alt), Margo Deterd Oude Weme (fluit), Ton ten Hagen (klavecimbel) en Joop Walhain zelf (orgel). Een cd met de muziekfragmenten van die avond is verkrijgbaar voor € 5,00. Na afloop van deze unieke avond is er een deurcollecte ter bestrijding van de onkosten. Koster: Jos Wetzelaer. Kleur: paars.

- ▶▶ **Zondag 20 maart: ‘Palmarum’ – Palmzondag van het lijden van de Heer – herdenking van de intocht van de Heer in Jeruzalem; Laatste zondag vóór het hoogfeest van Pasen – begin van de Goede (of Stille of Heilige) Week; H. Johannes van Nepomuk, martelaar; H. Wolfram; Vastenactie 2016; Begin van de lente; Heilig Jaar van de Barmhartigheid.**  
*Biebel in de Twentse sproake – Lc. 22, 14: Too ’t de tied was gung Hee met de apostels an toafel.*
- ⇒ **09.30 uur: Palmzondag-Eucharistieviering met palmwijding en het voorlezen van het passieverhaal.** Met medewerking van het Pancratius dames- en herenkoor. De celebrant is pater A. Korterik; de lectrices zijn mevrouw M. van Eyndhoven en mevrouw L. Dijkhuis; de acoliet is de heer J. Hofhuis; de koster is de heer J. Wetzelaer. Kleur: rood.
- **Jaargedachtenis** van Jo Noordink; van Hennie Konhuurne; van ouders Blanken – Hilderink; van Herman Heuzels. ✓
- **Gebedsintenties:** Jan Noordink; Annie Eysink – Masselink; Jo Bosma – Eshuis; ouders Veldhof – ten Velde; Marie Heuzels – Onland; voor een samenleving van medemenselijkheid, solidariteit, verdraagzaamheid en vrede; de zieken mét hun naasten, de eenzamen en allen die onder zorgen gebukt gaan; voor acceptatie van de toekomst; alle gebeden die staan geschreven in het gastenboek van de Mariakapel. ✓
- **De opbrengst** van de **eerste collecte** is, zoals te doen gebruikelijk op Palmzondag, bestemd voor een **paasattentie** voor de zieke medegeloofsgenoten van de St. Pancratiuslocatie.
- **Er zal** parochiebreed, voor de laatste keer tijdens deze Veertigdagentijd, een extra kerkcollecte worden gehouden waarvan de opbrengst bestemd is voor de **Bisschoppelijke Vastenactie 2016: ‘Water, bron van alle leven’.**
- ➔➔ **Na afloop** van deze viering is er gelegenheid om ‘n kop koffie of thee te drinken in de Pancratiuszaal.
- ▶▶ **Dinsdag 22 maart: Dinsdag in de Goede Week; H. Lea van Rome, weduwe; Z. Genta van Aarschot; H. Oktaviaan; Heilig Jaar van de Barmhartigheid.**  
*Biebel in de Twentse sproake – Joh. 13, 21: Noa dizze weure scheut Jezus ’t gemood döanig vol en Hee zea vriejoet: ‘Werachtig woar, Ik zag ow, enen van ow zal Miej anbrengen.’*
- ⇒ **10.00 uur in de Pancratiuszaal: Eucharistieviering in de Goede Week ter voorbereiding op het hoogfeest van Pasen.** Deze viering is voor zieken, ouderen en mensen die extra zorg en aandacht nodig hebben.  
De Pancratius koorgroep verleent de muzikale medewerking. De celebrant is pastor W. Rekveld; de lectrice is mevrouw L. Dijkhuis; de koster is de heer H. Oortman. Kleur: paars.
- ➔➔ **Na afloop** van deze viering is er in diezelfde Pancratiuszaal gelegenheid voor een gezellig samenzijn met koffie of thee en wat lekkers erbij.
- ⇒ **19.00 uur: Boeteviering** als innerlijke voorbereiding op het hoogfeest van Pasen, met medewerking van de Pancratius koorgroep. Aansluitend aan deze viering is er de mogelijkheid tot een persoonlijke biecht. De voorganger/biechtvader is pastoor A. Monninkhof; de koster is de heer J. Wetzelaer.
- ▶▶ **Donderdag 24 maart: Witte Donderdag in de Goede Week; Viering van de instelling van de H. Eucharistie ( “Dit is mijn Lichaam dat voor u gegeven wordt. Doet dit tot gedachtenis aan Mij.”), de instelling van het priesterschap en de instelling van het gebod van de naastenliefde; Herdenking van het Laatste Avondmaal; Begin van het Paastriduüm van het lijden, de dood en de verrijzenis van de Heer; Heilig Jaar van de Barmhartigheid.**  
*Biebel in de Twentse sproake – Joh. 13, 1: ’t Was veur ’t Pesach-feest. Jezus wus dat zienen tied kömmen was en dat Hee now de wereld verloaten en noar de Vaar goan zol. Eertieds had Hee de meansen in de wereld dee bie Um heurden al leef. Now zol Hee eer ziene leefde tot ’t oeterste an too blieken loaten.*
- ⇒ **09.00 uur: Witte Donderdag Schoolviering** met medewerking van het koor van de Paus Joannes-school. De voorganger is pastoraal werker F. de Heus; de koster is de heer J. Wetzelaer. Kleur: wit.
- ⇒ **13.30 uur: Witte Donderdag Schoolviering** met medewerking van het koor van de Pius X-school. De voorganger is pastoraal werker F. de Heus; de koster is de heer J. Wetzelaer. Kleur: wit.
- ⇒ **19.00 uur: Witte Donderdag Eucharistieviering** met medewerking van de Schola Cantorum Pancratius. De celebrant is pastoor A. Monninkhof; de lector is de heer J. Hofhuis; de acoliet is Mark ten Breteler; de koster is de heer H. Oortman en de heer J. Wetzelaer. Kleur: wit.

►► **Vrijdag 25 maart: Goede Vrijdag in de Goede Week; Herdenking van het lijden en sterven van de Heer: “Waarlijk, deze mens is de Zoon van God!” “Het kruis opent ons de toegang tot Gods vergevende liefde.”; Verplichte vasten- en onthoudingsdag; Heilig Jaar van de Barmhartigheid.**

*Biebel in de Twentse sproake – Joh. 18, 1: Noa dizze weure ging Jezus met ziene leerlingen noar ginne kaante van de bek Kedron. Doar ha’j nen goarden liggen en doar gung Hee met ziene leerlingen in.*

⇒ **15.00 uur: Kruiswegviering.** De voorganger is mevrouw D. Laarhuis; de koster is de heer H. Oortman. Kleur: rood.

De muzikale medewerking wordt verleend door Annemarie Engelbarts (sopraan), Anne Gevers (sopraan) en Marjan Lentink (alt) onder leiding van Joop Walhain (orgel).

**Maria huilt**, door Jan Rot, oorspronkelijk: ‘Erbarme dich’

Maria huilt, Maria hult, mijn God laat al mijn tranen branden. Maria huilt, Maria huilt, mijn God bestaat U wel? Of zijn mijn tranen zinloos.

Oog om oog, oog in oog, troost, omarm en help omhoog, help omhoog uit de hel... Bestaat U wel, bestaat U wel? Omarm me dan, mijn God! Of zijn mijn tranen zinloos.

⇒ **19.00 uur: Kruisverering** met medewerking van het Pancratius dameskoor. De voorganger is pastoor A. Monninkhof; de lectrices zijn mevrouw E. Kleysen en mevrouw D. Laarhuis; de acoliet is Sjors Ordelmans; de koster is de heer H. Oortman. Kleur: rood.

►► **Zaterdag 26 maart: Paaszaterdag / Stille Zaterdag; Heilig Jaar van de Barmhartigheid.**

*Biebel in de Twentse sproake – Lc. 24, 1: Op ’n eersten dag van de wek gungen ze ’s morns vroom noar ’t graf en ze hadden de kruden bieje zich dee ze maakt hadden.*

⇒ **20.00 uur: Heilige Paasnacht – Paaswake** met medewerking van het Franciscuskoor. De celebrant is pater T. van Balen; de lectrice is mevrouw G. te Lintelo; de acolieten/misdienaars zijn Loes Ordelmans, Mathilde Broekhuis, Phoebe ten Breteler en Jill Holtkamp; de koster is de heer S. te Bogt en de heer H. Abbink. Kleur: wit.

- **Gebedsintenties:** ouders Ten Voorde – Bolster; ouders Klein Rot – Leferink; tante Marie Klein Rot; overleden families Arnold Middelhuis en Koppelman; Jan Ottink; voor een samenleving van medemenselijkheid, solidariteit, verdraagzaamheid en vrede; de zieken mét hun naasten, de eenzamen en allen die onder zorgen gebukt gaan; voor acceptatie van de toekomst; alle gebeden die staan geschreven in het gastenboek van de Mariakapel. ✓

→→ **Er zal** een extra kerkcollecte worden gehouden waarvan de opbrengst bestemd is voor de versiering en het onderhoud van de St. Pancratiuskerk.

→O In de nacht van 26 op 27 maart begint om 02.00 uur de zomertijd (02.00 uur wordt 03.00 uur).

►► **Zondag 27 maart: Paaszondag – Hoogfeest van Pasen – Verrijzenis van de Heer; Heilig Jaar van de Barmhartigheid.**

De heer is verrezen zoals Hij gezegd heeft! Alleluja! Alleluja!.....Zalig Pasen

‘Pasen zegt ons: De liefde is sterker dan de dood!’

Na zijn opstanding uit de dood was Jezus’ innigste wens: “Vrede zij u.”

*Biebel in de Twentse sproake – Joh. 20, 1: Op ’n eersten dag van de wek gung Maria van Magdala heel vroom – ’t was nog duuster – noar ’te graf. Zee zag dat ’n steen veur ’n ingang van ’t graf votschöaven was.*

⇒ **09.00 uur: Plechtige Hoogmis van Pasen.**

Het Pancratius dames- en herenkoor zingt tijdens de hoogmis o.a. aloude Gregoriaanse gezangen en de vaste gezangen uit de ‘Messe Brevis Sancti Joannis de Deo’ van de Oostenrijkse componist Joseph Haydn (1732 – 1809). De uitvoerenden, onder leiding van dirigent Ton ten Hagen, zijn: de leden van het koor, Mago Deterd Oude Weme (fluit), Babette Blokhuis (cello), Daniël Nijhof (cello) en Joop Walhain (orgel). Tijdens de viering zal in ieder geval ook ‘Die Schöpfung - Die Himmel erzählen die Ehre Gottes’ van Joseph Haydn en het ‘Halleluja’ van de Duitse componist Georg Friedrich Händel (1685 – 1759) worden gezongen. Vóór het begin van de viering wordt het ‘Klaviertrio in C-dur’ voor orgel, klavecimbel, fluit en cello van de Duitse componist Johann Christian Bach (1735 – 1782) gespeeld.

De celebrant is pastoor A. Monninkhof; de lector is de heer H. Scholten; de acolieten zijn Chantal Belshof en Marieke Wildenborg; de koster is de heer H. Abbink. Kleur: wit.

- **Jaargedachtenis** van Frits Falkmann en Gerda Falkmann – Keizers. ✓

- **Gebedsintenties:** Gerhard en Marie ter Braak – Jansen; Grada en Herman Laarveld – ten Thije; Bernhard Hartgerink; Dinant Dijkhuis, Lies Dijkhuis – Op den Akker en hun overleden kinderen; ouders en Albert Noordink; familie Leussink; Herman Hengelman; Gerda Brummelhuis – te Koppele; pater Johan Brummelhuis; zuster Paulien Brummelhuis; overleden familie Hemink; overleden familie Hammer; Tonni Vogelsang; Adele ter Huurne – Termathe; ouders Ter Huurne – Termathe; Hubert

van Mast en Hubert ter Huurne; Annie Eysink – Masselink; Frans Eysink; Theo, Geert Lankheet en overleden ouders; ouders Heinst – Greve; Antoon Gerritsen en zoon André; overleden ouders Somhorst en Geesink en kinderen; families Abbink – Asbreuk; families Asbreuk – Rupert; familie Rietman – ter Braack; overleden familie Terhürne – Hofstede; overleden ouders Koppelman – Keizers en overleden familieleden; pater Bernard Koertshuis; Bep Schilderman; overleden familie Spenkelnik – Lammers; Mia Terhürne – Wantia en overleden familie; Bernard ten Voorde; pa en ma Tucher; Gerrie Nijhof; voor een samenleving van medemenselijkheid, solidariteit, verdraagzaamheid en vrede; de zieken mét hun naasten, de eenzamen en allen die onder zorgen gebukt gaan; voor acceptatie van de toekomst; alle gebeden die staan geschreven in het gastenboek van de Mariakapel. ✓

→→ **Er zal** een extra kerkcollecte worden gehouden waarvan de opbrengst bestemd is voor de versiering en het onderhoud van de St. Pancratiuskerk.

➔➔ **Na afloop** is er **GÉÉN** gelegenheid om 'n kop koffie of thee te drinken in de Pancratiuszaal.

▶▶ **Maandag 28 maart: Maandag onder het octaaf van Pasen – Tweede Paasdag; Heilig Jaar van de Barmhartigheid.**

*Biebel in de Twentse sproake – Mt. 28, 8: En ze gungen rap van 't graf vandan, bang, mer ok slim bliej en ze leupen hard om 't ziene leerlingen vertellen te können.*

⇒ **09.30 uur: Eucharistieviering** met medewerking van de Schola Cantorum Pancratius. De celebrant is pastor C. van Breemen; de lectrice is mevrouw E. Veltkamp; de acolieten/misdienaars zijn Rosalie Hackmann en Chantal Wildenborg; de koster is de heer Wetzelaer. Kleur: wit.

- **Gebedsintenties:** ouders Brummelhuis en kinderen; voor een samenleving van medemenselijkheid, solidariteit, verdraagzaamheid en vrede; de zieken mét hun naasten, de eenzamen en allen die onder zorgen gebukt gaan; voor acceptatie van de toekomst; alle gebeden die staan geschreven in het gastenboek van de Mariakapel. ✓

→→ **Er zal** een extra kerkcollecte worden gehouden waarvan de opbrengst bestemd is voor de versiering en het onderhoud van de St. Pancratiuskerk.

➔➔ **Na afloop** is er **GÉÉN** gelegenheid om 'n kop koffie of thee te drinken in de Pancratiuszaal.

✓ **betekent:** deze jaargedachtenissen en gebedsintenties waren bekend op 9 maart.

**VIERINGEN in de kapel van verzorgingshuis 'het Saalmerink'**

▶ **Vrijdag 18 maart: 10.30 uur: Kerkdienst.** Voorganger: dominee J. Bouwmeester.

▶ **Witte Donderdag 24 maart: 17.30 uur: Kerkdienst.** Voorganger: dominee B. Wijnbergen.  
Met medewerking van het Ouderenkoor.

▶ **Goede Vrijdag 25 maart: 17.30 uur: Kerkdienst.** Voorgangers: dominee B. Wijnbergen en  
pastoraal werker F. de Heus.

▶ **Paaszaterdag 26 maart: 17.30 uur: Kerkdienst.** Voorganger: dominee G. Elzenga.  
Met medewerking van het Ouderenkoor.

**VIERINGEN in de O.L.V. van Lourdeszaal**

▶ **Woensdag 16 maart: 09.00 uur: Communieviering.** Voorganger: pastoraal werker F. de Heus.

▶ **Woensdag 23 maart: 09.00 uur: Eucharistieviering.** Celebrant: pastor W. Rekveld.

**Organisatorische mededelingen**

1. **Voedselbank.** Ook (of juist) in deze weken kunt u houdbare producten, die cliënten van de Voedselbank Enschede – Haaksbergen goed kunnen gebruiken, op de (voedsel-)bank in de toreningang of in de Mariakapel van de St. Pancratiuskerk leggen. Weet dat de cliënten u hier erg dankbaar voor zijn!

2. **Ter herinnering.** Palmtakjes kunt u tussen woensdag 16 en zaterdag 19 maart in de Mariakapel leggen.

3. **Ter herinnering.** Woensdag 23 maart, 18.00 uur: sobere maaltijd in de Richtershof.

**Hij was maar..., bron: misboekje 'Familieviering Palmzondag', Andreaskerk Zevenaar**

Hij was maar de Man op een ezel, eenvoudig zonder aanzien. Zonder grote parade, zonder rode looper onder de voeten, zonder lijfwachten. Geen speciale veiligheidsmaatregelen, geen agenten, geen afzettingen en geen geblokkeerde wegen.

Hij was maar de Man op een ezel, de koning der armen, de Messias van dienst. Zonder troon, zonder triomfantelijke en plechtige ontvangst van de overheid, zonder diplomatieke aanwezigheid.

Hij was maar de Man op een ezel, vol aandacht voor de minstbedeelden, vol zorg voor de uitgestotenen en toch in het verzet tegen uitbuiting en onrechtvaardigheid.

Hij was maar de Man op een ezel, de zachtste van alle mensen. Hij reed op een zacht dier, de hardste stad van alle steden binnen.

Moeten wij dan ook die Man op de ezel in ons leven niet binnenlaten en ons grondig veranderen als wij Zijn Naam willen dragen?

**Pasen, bron: 'Marcellinusstrooier Pasen 2015'**

Met Pasen wordt de opstanding van Jezus Christus gevierd. Eigenlijk moet je wanneer je de betekenis van Pasen zoekt, altijd ook nadenken over Goede Vrijdag. Op deze vrijdag werd Jezus gekruisigd. Op zich niet zo'n opvallende gebeurtenis. Er werden in de tijd van Jezus veel mensen gekruisigd door de Romeinen. Opvallend is echter wel dat Jezus van tevoren over Zijn dood spreekt en zegt dat Hij zelf voor de dood kiest. Dat is meer dan een opvallende dood. Jezus sprak over de noodzaak van Zijn dood. Hij vertelde dat Hij moest sterven om de gebrokenheid en zonde van de wereld te dragen. Zijn dood aan het kruis was in die zin dus veel meer dan een terechtstelling. Aan het kruis droeg Hij de straf op de zonde.

Met die wetenschap is Pasen beter te begrijpen. Jezus droeg vrijwillig de straf op de zonde: de dood. Hij bleef alleen niet in de dood maar overwon deze. Door deze overwinning hoeft niemand de straf op de zonde te dragen. Jezus keek de dood in de ogen voor ons. Het betekent dat dood niet dood meer is. Er is perspectief en hoop. Met dit leven houdt het niet op. Er is door en in Jezus Christus echt Leven.

### **Vallen en opstaan, bron: 'Open Deur, maart 2016'**

Op weg gaan, vallen, opstaan, nog eens vallen, overeind geholpen worden, weer opstaan... Het is een beweging die iedereen kent: gaan, vallen en opstaan – dat hoort bij een mensenleven. Bijna dagelijks. Maar soms kun je niet verder, ben je bang om te vallen, lukt het niet om een voet te verzetten, laat staan om op te staan. De weg die Jezus ging, zeker in zijn laatste uren, was moeilijk. In de verschillende beelden van zijn kruisweg, zien we hoe Hij valt, opstaat, weer valt; hoe Hij lijdt, hoe Hij bespot wordt maar ook gesteund, en zelf aandacht heeft voor de mensen om hem heen. In sommige kerken wordt in de dagen voor Pasen, meestal op Goede Vrijdag – de dag waarop herdacht wordt dat Jezus stierf aan het kruis – de 'kruisweg' gelopen. Je volgt Jezus, die onderweg is naar zijn kruisiging, en die weg voert langs een aantal 'staties', beelden of schilderijen die steeds een gebeurtenis laten zien: hoe Jezus zijn moeder ontmoet, meerdere keren valt, hoe ene Simon van Cyrene gedwongen wordt om hem te helpen zijn kruis te dragen, hoe Hij gekruisigd wordt en sterft. Op een iets andere manier biedt 'The Passion' de laatste jaren ook de mogelijkheid om die weg mee te lopen en zelfs het kruis mee te dragen. Veel mensen herkennen in die gang van Jezus het 'vallen', het lijden, en weer proberen op te staan in hun eigen leven en dat van anderen om hen heen.

*Gaan* vraagt om innerlijke noodzaak, om overtuiging, om geraakt worden. Soms lukt het niet om in beweging te komen en ben je lam geslagen. Soms ligt alle moed en vermogen om te gaan, begraven onder angst, leegte of intense somberte.

*Vallen* moet je durven, moet je oefenen. Het vraagt om het vertrouwen dat je opgevangen wordt.

*Opstaan* lukt soms niet alleen. Is er iemand die je overeind helpt? Opstaan is opnieuw beginnen – met een nieuw hart, nieuwe zin, nieuwe kansen, nieuw vertrouwen, met iets om voor te gaan.

Het verhaal van Jezus gaat verder na zijn dood aan het kruis. Hij is opgestaan. God heeft hem door de dood heen gehaald. Ongehoord, ongezien, een mysterie. De dood heeft niet het laatste woord.

### **Bijbelse Opmerkelijkheden - 42 - JOZEF EN ZIJN BROERS – JOZEF IN EGYPTE;**

door Joop Walhain. (*'Bijbelse Opmerkelijkheden' is een rubriek met Bijbelfragmenten, die zelden of nooit in de liturgieën te horen zijn, maar wel mooi, raadselachtig of komisch.*)

Jozefs carrière in Egypte is fenomenaal. Hij kwam aan als slaaf en werd verkocht aan het handelshuis Potifar. Daar werd hij aanvankelijk te werk gesteld in de boomgaard om met een stuifmeelkwastje moerbeï, dadel-palm, vijg en granaatappel zo vruchtrijk mogelijk te maken. Maar Gods Zegen rustte op hem. Jozef viel op. Hij was knap om te zien, hij sprak en schreef Babylonisch, Aramees en Egyptisch. Spijkerschrift en Hiërogliefen. Hij kon karavaanleiders uit Ethiopië, waar de Nijl vandaan kwam, te woord staan. Hij kon lijsten opmaken van producten en totalen berekenen. Hij kon uit de voeten met verschillende munten, maten en gewichten uit verschillende landen. Hij kon goede prijzen bedingen met zijn charme en slimheid. Zo klom hij op tot hoofd van Potifars handelskantoor en reisde de Nijl op en af om de goederen van Potifars landbouwgronden en nijverheid te verkopen. Papyrus. Linnen stoffen. Kisten met vruchten. Wijn en bier. Jozef werd een Egyptenaar, met een witte hoofddoek, een gesteven rok en een brede gordel van edelstenen rond hals en over zijn schouders. Hij integreerde. Een succesvolle allochtoon.

Jozef leefde in een cultuur die doortrokken was van religiositeit. De Egyptenaren vereerden honderden goden en godinnen, soms met een menselijke gestalte, zoals Osiris, Isis, Seth en Farao zelf, soms in de gedaante van een dier, valk, scarabee, mestkever, kat, jakhals of sfinx, soms in de gedaante van een natuurverschijnsel, zoals de zon (Ra of Amon), de Nijl, de jaarlijkse overstroming. En die hele godenwereld woonde in tempels met ere- en offerdiensten geleid door een grote kaste van priesters. Jozef heeft die godenwereld leren kennen en hij zal er heimelijk om gelachen hebben. Zo ver ging zijn integratie niet. Hij behield – in alle stilte – het geloof van zijn voorouders in de Ene, Enige, Eeuwige, het scheppende Woord. Een God zonder gedaante of tempel. En de Egyptenaren moeten gedacht hebben dat Jozef een erg machtige privé-God had. Want alles wat hij aanraakte veranderde in voorspoed en het bezit van Potifar breidde zich uit tot op de eilanden in de Nijl, waar Jozef aanlegsteigers, scheepswerven en voorraadschuren bouwde.

### **De dood heeft niet het laatste woord!, bron: 'Kerk-Krant Augustijnenkerk Eindhoven, maart 2016'**

Een goede paasviering kan iets losslaan bij de deelnemers: een beetje vreugde, opwekking, blijdschap. Dat is ook de bedoeling van het paasfeest: te midden van alle dood en duisternis, ellende, crisis, agressie en noem maar op, een beetje optimisme bieden, perspectief, lente. Ja, maar is dat dan geen naïef optimisme? Is

godsdienst dan niet een vlucht uit de harde werkelijkheid? Wil Pasen dat kruis van Goede Vrijdag toedekken? Nee, dat kruis, die wonden en dat graf zijn er, maar wat wij willen vieren, is dat zij niet het laatste woord over Jezus (gehad) hebben. Zijn smarten zijn opgenomen in zijn verheerlijkt lichaam. De verrezen Heer wordt afgebeeld met zijn wonden, de paaskaars met de wierookkorrel. Moge dat de vreugde zijn die Pasen ook dit jaar in ons loslaat. Als deze verminkte en begraven Jezus leeft bij God, als Hij de dood heeft overwonnen, dan kan Hij ook ons door de dood heen halen, nu al door dodelijk kwaad, door dodelijk verdriet, door dodelijk onrecht, en uiteindelijk door de dood van het graf.

### **Top-15, bron: 'Elisabethbode, februari 2016'**

'Deugd' staat voor een moreel goede eigenschap. Professor Jan Pieter van den Oudenhoven, verbonden aan de Rijksuniversiteit Groningen, onderzocht een aantal jaren geleden welke deugden Nederlanders het belangrijkste vinden. De top-15 zag er als volgt uit:

1. Respect; 2. Rechtvaardigheid; 3. Betrouwbaarheid; 4. Liefde; 5. Zorgzaamheid; 6. Wijsheid; 7. Openheid; 8. Vreugde; 9. Matigheid; 10. Hoop; 11. Geloof; 12. Moed; 13. Doelgerichtheid; 14. Bescheidenheid; 15. Genade/vergevingsgezindheid.

Seneca (5 vC – 65 nC), Romeins filosoof, staatsman en toneelschrijver:

"Er is niemand bij toeval goed. Goed zijn is een deugd die men in zijn jeugd reeds moet leren."

### **Collecteren voor ZOA: dé kans om iets te doen voor al die vluchtelingen**

ZOA maakt deel uit van een noodhulpcluster; een samenwerkingsverband van de vijf christelijke hulporganisaties: Dorcas, Red een Kind, Tear, Woord en Daad en ZOA. Na een ramp overleggen ze met elkaar of ze noodhulp kunnen geven; en zo ja, welke organisaties dat gaan doen. Op deze manier wordt voorkomen dat ze dubbel werk doen of langs elkaar heen gaan werken. Over het algemeen stuurt het noodhulpcluster een afvaardiging van ervaren hulpverleners om ter plekke te oriënteren op de noden en de hiaten in de hulpverlening. Zo kunnen ze de hulpverlening precies afstemmen op wat er nodig is. De organisaties vullen elkaar aan voor wat betreft hun expertise. ZOA brengt de ervaring in van hulpverlening na diverse soorten rampen, zoals aardbevingen, overstromingen en hongersnood. ZOA is nu o.a. bezig met de gevolgen van El Nino in Afrika en vangt al langere tijd vluchtelingen uit Syrië op in Jordanië.

Volgens het landelijk collecterooster mag er voor ZOA gecollecteerd worden van maandag 4 april tot en met zaterdag 9 april. Dit is de tweede week van de zomertijd: prettig om aan het begin van de avond een stukje te lopen.

In Haaksbergen hebben we 36 bussen die een begeleider nodig hebben. Wie, oh wie, geeft een bus handen en voeten en trekt er een avond op uit om deze noodhulp mede mogelijk te maken? Het is nu harder nodig dan ooit! Voor meer informatie zie: [www.zoa.nl](http://www.zoa.nl)

Om te helpen bij het collecteren kunt u zich, liefst zo spoedig mogelijk, opgeven bij Ria Vellekoop, ☎: 572 40 23 of bij Jannie Dragt, ☎: 572 51 17.

### **Een nieuw begin, door José Cornel; bron: 'Geestig 03 – 2015'**

Is Pasen echt een nieuw begin? Helpt het ons om onszelf te zijn, maar opnieuw en anders te kijken naar onszelf? Ja, ik denk het wel, want met Pasen is iemand opgestaan uit de dood. Dat laat zien dat deze grens een overgang is. Dit leven is een onderdeel van het grote leven. Zo kunnen we het positieve zien en proberen te pakken. Er is tenslotte al genoeg ellende. Genoeg mensen die eraan onderdoor gaan. We hebben mensen nodig die de vrede najagen, om te beginnen in hun eigen hart. Mensen die met humor in de wereld staan en die veerkrachtig zijn. Mensen die opstaan en hun stem verheffen als iedereen zwijgt. Die elkaar durven wijzen op de waarheid en het goede.

Pasen roept dit in ons wakker. Mensen worden met vuur in ons hart en feest op ons gezicht. Dat betekent niet dat je voorbij loopt aan de ellende van het leven. Juist niet. Daar moet je zijn, daar kun je een licht aansteken.

### **Een naaste, door dominee Lenie van Reyendam – Beek**

De redding van de wereld gaat niet uit van de helper, maar van de hulpeloze – niet van de sterke, maar van de zwakke – niet van de gezonde, maar van de zieke.

Zij strekken hun handen uit en geven zichzelf en de ander daarmee de kans tot zijn bestemming te komen: een naaste te zijn op het juiste moment en met het juiste gebaar.

**Wijsheid uit Birma:** Eén woord wist een krachttoer uit zo groot als de aarde: hoogmoed.  
Eén woord wist misdaad uit zo groot als de hemel: berouw.



Boekelo Buurse Haaksbergen

Voor Pancratiuscontact nr. 371 kunt ook ù tot dinsdag 22 maart kopij in de brievenbus van het Pancratiussecretariële Steunpunt (Markt 20) doen óf dinsdag t/m donderdag tussen 09.00 en 10.00 uur [gedurende het spreekuur - ook bedoeld voor het opgeven van gebedsintenties] afgeven op het Pancratiussecretariaat, eveneens Markt 20 in Haaksbergen. Telefoon: 053 – 572 13 53.

E-mailadres van het secretariaat van de St Pancratiuskerk: [pancratius@franciscusparochie.nl](mailto:pancratius@franciscusparochie.nl)

Website van de parochie St. Franciscus van Assisië / Boekelo – Buurse - Haaksbergen: [www.franciscusparochie.nl](http://www.franciscusparochie.nl)